FICHE SPECTACLE



Baby Macbeth

Compagnie Gare Centrale

Création 2017
Théâtre d'objets, musique
Dès 12 mois
25 minutes

garecentrale.be/wp/baby-macbeth-2/

Ce spectacle plein d’humour est une libre interprétation inspirée des tragédies, des comédies et de l'univers de Shakespeare - Roméo et Juliette, Macbeth, Le songe d’une nuit d’été, Le Roi Lear, Ophélie… S’adressant au public dans un vieil anglais, la comédienne réussi la performance de redonner à la fois aux adultes les intrigues shakespeariennes bien connues et de faire voyager les enfants dans un monde ludique, poétique et musical.

Équipe artistique

Conception et interprétation : Agnès Limbos Compositions et accompagnement au piano : Joachim Caffonnette Accompagnement dramaturgique : Sabine Durand Lumières : Jean Jacques Deneumoustier Scénographie : Sophie Carlier Construction : Alexandre Herman Costumes et chapeaux : Françoise Colpé

Coproduction / Soutiens

Production Compagnie Gare Centrale / Soutiens : Théâtre de la Guimbarde, de la Montagne Magique (Bruxelles) et du Théâtre de la Licorne (Dunkerque) dans le cadre de la résidence de création et la SABAM

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Théâtre des Quartiers d'Ivry-sur-Seine - Ivry-sur-Seine

Théâtre Halle Roublot - Fontenay-sous-Bois - Fontenay-sous-Bois

Le Pavillon - Romainville - Romainville

La Seine Musicale - Boulogne-Billancourt - Boulogne-Billancourt