



Judith Gueyfier et William Hountondji

Musique et arts plastiques

www.williamhountondji.com

-, 75000 Paris, France

Présentation

William Hountondji

William Hountondji commence la musique à 8 ans. Il obtient un premier prix de Saxophone et de Musique de chambre à l'unanimité au Conservatoire de Toulouse, puis se perfectionne au Conservatoire de Lyon et au CESMD de Toulouse où il obtient un Diplôme d'Etat d'enseignant artistique en 2007. Passionné par les musiques improvisées, il explore les genres les plus variés au sein de différentes formations (jazz, hip-hop, musique classique, improvisation libre...). Outre ses activités de compositeur et de pédagogue, il fonde les Jam Sessions du Toukouleur qui seront à l'origine de la formation Toukouleur Orchestra (album "Tamala"). En 2015, il rédige le mémoire "Une approche pédagogique des Echecs par la composition". Il collabore actuellement avec la dessinatrice Judith Gueyfier sur plusieurs spectacles/performances alliant musique et image.

Judith Gueyfier

Judith Gueyfier se lance dans la presse puis l'édition jeunesse en octobre 2004, après un bac arts appliqués à Brest, un BTS de Communication Visuelle à l'école Duperré à Paris, et trois années à l'École des Arts Décoratifs de Strasbourg en Illustration. Son univers graphique s'est développé autour des voyages, s'est nourri de littérature africaine et maghrébine. Ses voyages au Maroc et au Burkina Faso ont fortement marqué son parcours dans l'édition jeunesse et dans les choix des textes que j'illustre. C'est peut-être pour cela que je peins des histoires qui regardent ailleurs, des gens qui rêvent d'ailleurs. J'aime mêler le réel et l'imaginaire. En parallèle, elle intervient régulièrement dans les écoles primaires, collèges et lycées, pour des rencontres et des ateliers autour de ses livres. Elle a participé à plusieurs résidences d'auteur, dans l'Oise, à Valence, au Rwanda, et a été invitée par l'Institut Français à Rabat, Casablanca, Marrakech et

Agadir au Maroc, par l'office français du livre à New Delhi, au Brésil, pour prendre part à diverses actions tournées vers les professionnels du livre jeunesse ainsi que vers des écoliers et des étudiants. En novembre 2016, elle fonde l'association Encrages avec des amis mobilisés pour l'accueil des réfugiés, par le biais de l'écriture et de l'illustration (encrages.org).

Liste des spectacles de la compagnie



La Sieste

Chacun est invité à venir avec un oreiller, une couverture, un doudou et à s'installer pour un moment de détente, allongé dans des coussins,...