

FICHE SPECTACLE



Entre les lignes

Création 2023 Cirque chorégraphique Dès 2 ans 35 minutes

www.cielunatic.com/entre-les-lignes

« Une ligne, c'est un point parti en promenade », Paul Klee.

De tous temps, par la marche, l'écriture, le dessin et le tissage, les êtres ont tracé des lignes. Inspirée des travaux de l'anthropologue Tim Ingold, la création *Entre les lignes* nous invite à une certaine relation au monde, le long de ces flux, traits, traces et sillons qui dessinent autant de façons de penser, d'habiter, de se relier. Les corps circassiens tracent dans le sable, s'équilibrent sur une structure de tenségrité en bambous et viennent se frotter à cet âge de la petite enfance pendant lequel tout se construit.

Librement inspirées de *Une brève histoire des lignes* (Tim Ingold), deux formes différentes ont été créées en parallèle au printemps 2023, à partir de la même recherche :

- Entre les lignes, pour la salle, dès 3 ans, trio de cirque chorégraphique, bifrontal
- Dans les grandes lignes, pour les crèches et lieux non dédiés, dès 6 mois, duo chorégraphique et musical, bifrontal

Équipe artistique

Conception : Cécile Mont-Reynaud Interprétation : Ananda Montange, Cécile Mont-Reynaud et Alvaro Valdés Soto ou Giuseppe Germini (en alternance) Mise en scène et co-écriture : Eric Deniaud Scénographie : Gilles Fer Composition : Sika Gblondoumé Collaborations artistiques : Emmanuelle Trazic, Eric Recordier, Fanny Gautreau et Emmanuelle Soler Costumes : Mélanie Clénet

Coproduction / Soutiens

Production Compagnie Lunatic / Partenaires : Cirque Théâtre - PNC d'Elbeuf ; CIRCA PNC d'Auch ;

Un neuf trois Soleil!; Espace Germinal - Fosses; Pépites - pôle d'accompagnement création jeune public de la Compagnie ACTA; Hammana Artist House; Théâtre Dunois - Théâtre du Parc - Scène pour un Jardin Planétaire; La Barbacane - Scène de Territoire de Beynes; Festival Jeune et très Jeune Public de Gennevilliers / Soutiens: Ministère de la culture - Compagnie conventionnée DRAC Ile-de-France; Aide à la création Région Ile-de-France; Aide à l'international de l'Institut Français et de la Ville de Paris / Résidences territoriales: dispositif Premiers regards Premiers pas de la DRAC IDF; le Théâtre Dunois; la DAC de Paris - l'Art pour Grandir et la Ville de Fontenay-sous-Bois; la crèche SAJE Ribambelle à Bourges; la DRAC Centre; le dispositif Hisse et Oh; le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et la Ville de Tremblay-en-France; le dispositif Babil; résidence en crèche avec le Cirque-Théâtre d'Elbeuf et la DRAC Normandie.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Espace Germinal - Scènes de l'Est Val d'Oisien - Fosses - Fosses

Espace Grésillons - Gennevilliers - Gennevilliers

Le Pavillon - Romainville - Romainville

ECAM - Le Kremlin-Bicêtre - Le Kremlin-Bicêtre

Maison du développement culturel - Gennevilliers

Le Figuier Blanc - Argenteuil - Argenteuil

Centre Culturel Jacques Prévert - Villeparisis - Villeparisis

Centre Culturel L'Imprévu - Saint-Ouen-l'Aumône - Saint-Ouen-l'Aumône

Théâtre de Vanves - Vanves

Espace Culturel Lucien Jean - Marly-la-Ville - Marly-la-Ville

Théâtre de Vanves / salle Panopée - Vanves - Vanves

Théâtre Paul Eluard - Bezons - Bezons

Théâtre Gérard Philipe - Champigny-sur-Marne - Champigny-sur-Marne

Salle des Fêtes de Sevran - Sevran

Cinéma-théâtre de Fontenay-le-Fleury - Fontenay-le-Fleury

