



## FICHE SPECTACLE



# Panoramique n°3 - Gros Cocon

## Bob Théâtre / la Bobine

**Création 2025**

**Théâtre de matières**

**Dès 3 ans**

**35 minutes**

[www.bob-theatre.com/PANORAMIQUE-No3-GROS-COCON](http://www.bob-theatre.com/PANORAMIQUE-No3-GROS-COCON)

*Panoramique n°3 - Gros cocon* se présente sous la forme d'un spectacle au cœur d'une installation plastique. Cette création prend le terrain vague, objet de l'installation *Panoramique n°3 - Les grandes Étendues* comme scénographie. Les enfants, installés tout autour de cet espace textile, seront aux premières loges d'une histoire interprétée par Denis Athimon.

C'est l'histoire d'un enfant qui est né dans une maison sans fenêtre. Les jours passaient, sans fenêtre, alors l'enfant occupait ses jours, ses nuits, ses midis et ses minuits les yeux fermés. Pendant tout ce temps, il grandissait, grandissait tellement, qu'un jour, il prit sa respiration et grandit d'un seul coup ! C'est ce jour là que sa maison sans fenêtre éclata en mille morceaux de lui... Commence alors, son grand voyage vers sa maison rêvée.

Dans cette création, qui est le troisième volet du triptyque *Panoramiques*, Christelle Hunot poursuit sa démarche artistique sur les modes de représentation pour les bébés. Elle continuera de creuser le statut du spectateur dans notre rapport au monde. Comment faire pour que chacun.e trouve sa place dans une expérience artistique, découvre une esthétique, vive un moment de curiosité, de bonheur, un vrai moment de vie. Ces moments qui permettent de grandir, de réfléchir, d'être heureux, allégé.

Pour les théâtres/lieux équipés qui accueillent ce spectacle destiné aux 3-5 ans, la forme installation avec performance/activation adaptée aux 0-3 ans, *Panoramique n°3 - Les Grandes Étendues*, peut également être proposée.

### Équipe artistique

Conception, scénographie et mise en scène : Christelle Hunot Interprétation : Denis Athimon  
Composition musicale : Elio Athimon Crédit à la création lumière ; Nolwenn Kerlo Régie en alternance :  
Antoine Gibon et Nolwenn Kerlo Regard complice : Nina Gohier

## Coproduction / Soutiens

Production : Bob Théâtre / Coproduction : Centre culturel Houdremont à La Courneuve (93) ; MJC de Pacé (35) ; MJC Espace socioculturel de Guipry-Messac (35) / Soutiens, accueils en résidence ou pré-achats : Lillico - scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration ; Art, Enfance, Jeunesse à Rennes (35) ; Médiathèque de Baulon (35) ; La Graineterie à Houilles (78) ; Département de la Seine-Saint-Denis (93) ; Département d'Ille-et-Vilaine (35) ; Halte-Garderie Primevères à Rennes (35) ; crèche Chamboul'tout à Laillé (35) ; crèche Nougatine à Guipry-Messac (35) ; Relais Petite Enfance et crèche Le cheval à bascule au Grand-Fougeray (35) ; Ville de Saint-Sulpice-des-Landes (35) ; Le Strapontin - Scène de territoire Bretagne pour le théâtre et le récit à Pont-Scorff (56).

## Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé, Salle occultée nécessaire

## Tournées franciliennes passées

Houdremont Centre culturel - La Courneuve - La Courneuve