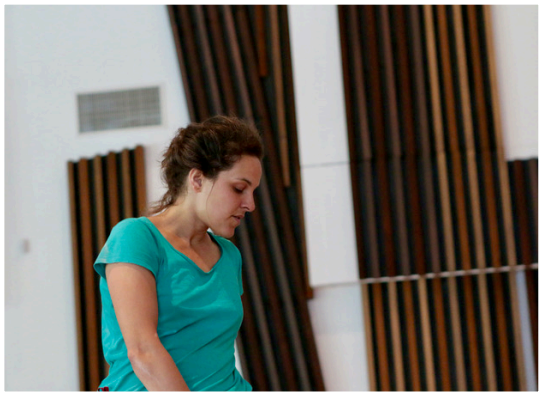
FICHE ARTISTE



Mathilde Vrignaud

Danse

Mathilde Vrignaud est chorégraphe et performeuse. Elle s’est formée au CNSMDP, à l’Abbaye de Royaumont, au CND, à Enfance et Musique, et récemment avec le Relais Culture Europe concernant une réflexion sur l’innovation sociale et culturelle européenne.

Elle défend depuis 2015 un travail de créations pluridisciplinaires avec l'Ensemble Lab//SEM. Elle est actuellement à la création de plusieurs objets qui s’adressent au paysage, à la toute petite enfance, à la rue, à l’image et à la performance avec des artistes complices et en solo : La danse de l’Arbre - intérieur et extérieur, Parade (petite), Les petites envolées, l’Envol…

Elle est aussi formatrice et intervenante entre autre pour le Centre de Formation des Musiciens Intervenant de l’Université Paris Sud, l’Abbaye de Royaumont, et différentes structures culturelles d’Île de France.

Elle a approfondi ses recherches sur l’écriture chorégraphique à P.A.R.T.S en Belgique, à New York (Mouvement Research Center, Trisha Brown Cie), et dans les Balkans (Nomad Dance Academy). Elle est par ailleurs artiste interprète depuis 2007 pour différents projets chorégraphiques, musicaux (Cie La Libentère, Kido, In Situ…) et a étudié le théâtre classique indien au Kerala Kalamandalam et à la Margi Theater School.

Ateliers animés

Chute(s) libre(s)