



FICHE COMPAGNIE



Charabia

Musique et voix

www.ciecharabia.com

Direction artistique

Mathilde Lechat

Contacts

Direction artistique

Mathilde Lechat

06 03 28 78 96

association.charabia@yahoo.fr

Diffusion

Baptiste Bel

06 13 38 70 93

diffusion.charabia@gmail.com

Administration

Gaëlle Demars - Pour ma pomme

06 73 76 97 60

gaille@pourmapomme.com

14 rue de l'Arche Sèche, 44000 Nantes, France

Présentation

La compagnie Charabia est fondée en 2003 par Mathilde Lechat avec l'envie de proposer des spectacles construits à partir d'écritures expérimentales pour la voix et la musique, et portés dans des espaces d'expérimentation de formes dramaturgiques diverses.

Musicienne, chanteuse, conteuse, exploratrice sonore, Mathilde Lechat construit singulièrement

un univers scintillant, élégant et dense à la fois. Ses audaces musicales sont nourries de formations et d'enseignements au chant lyrique, au chant Khyal d'Inde du Nord, à la musique ancienne, à la musique contemporaine, au jazz, à la danse et au théâtre.

Depuis 2005, des collaborations voient le jour avec des compositeurs, des musiciens, des danseurs, des metteurs en scène, des chorégraphes, des plasticiens, des scénographes, des techniciens, des costumiers... Le travail avec ces équipes professionnelles sur la création des spectacles permet de renforcer les imaginaires impulsés par Mathilde Lechat, qui assume la direction artistique de la compagnie.

Conventionnement / Soutiens

Conseil général de la Sarthe

Liste des spectacles de la compagnie



Ma forêt

Ma forêt. Magique et mystérieuse. Peuplée d'oiseaux et d'animaux. On peut y entendre le craquement léger des feuilles sous les pas, le murmure...



Dans les plis de mes rêves

Le pli, de la matière qui ondule, se brise, se sculpte, est aussi un creux, un intérieur où se logent le mystère, le secret, l'inconnu, le rêve....



Souffle !

Au cœur d'un espace immersif, lové·es sur des îlots douillets, petit·es et grand·es peuvent profiter d'un moment d'écoute intemporelle. Chanteuse...