



Concert pour bébés - Paulo Lameiro

Musicalmente

Création 2009

Musique

Dès la naissance

45mn

www.concertosparabebes.com/fr/

Ce concert idéal pour la petite enfance s'organise autour de solistes de musique classique ou d'un thème comme la sonorité de la trompette, un son grave qui calme les bébés. Le musicien et pédagogue portugais Paulo Lameiro est le concepteur de ce projet qui connaît un succès éclatant et qui a reçu le prix Yeah Young EARopean. --- Les Concerts para Bébés sont avant tout des concerts. Les Bébés sont invités à écouter. C'est l'épanouissement musical partagé entre interprètes et bébés, parents et frères et sœurs, grands-parents et amis qui consolide tout ce projet. Les concerts ont comme fil conducteur la musique classique mais se développent sur un alignement rempli de thèmes traditionnels, du pop-rock, et d'improvisations vocales et instrumentales avec la participation de tout le public. Chaque concert est une expérience de complicités où les sons et les silences surprennent tout le monde. De Monteverdi à Mozart, du cavaquinho aux didgeridoos, on s'émerveille et on soupire. La grande expérience des instrumentistes inonde la salle de moments intenses et les chants stimulent l'enchantement. Avec des interprètes passionnés par les enfants, le temps fuit et le concert touche à sa fin trop rapidement.

Équipe artistique

Alberto Roque saxophone baryton & ocarina (flûte traditionnelle) José Lopes saxophone alto & cavaquinho (petite guitare portugaise) Nuno Gonçalves clarinette Pedro Santos accordéon Cristiana Francisco voix Inesa Markava voix et mouvement Isabel Catarino voix Paulo Lameiro voix et direction

Coproduction / Soutiens

Projet développé avec le soutien du programme L'Art pour Grandir

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé (Théâtres, Théâtres)

Tournées franciliennes passées

Théâtre de la Ville / Théâtre des Abbesses - Paris - Paris