FICHE ARTISTE



Claire Barbotin

Arts plastiques, Cuisine,

Une fois diplômée en Arts plastiques puis une autre en sciences de l'éducation, Claire Barbotin se lança comme travailleuse sociale... D'abord dans une maison de probation à Birmingham (GB), avec des jeunes femmes délinquantes , puis avec des handicapés mentaux à Anglet, enfin à Paris avec des jeunes de quartier et des malades du Sida. Elle souhaita malgré tout se retourner vers une activité professionnelle en lien avec l'expression artistique. Elle travailla comme peintre de décors de spectacle tout en se formant au métier de comédienne à l'Atelier International de Théâtre Blanche Salant et Paul Weaver.

En 2003, elle créa sa propre compagnie de théâtre contemporain : la compagnie Lavomatic. Lorsqu'elle celle-ci fut s'arrêta, Claire bifurqua pour se consacrer presque uniquement à la cuisine et à la pratique du clown dans le cadre de divers stages. Elle rencontra en 2014, Vincent Vergone et la cie Praxinoscope. Ils collaborent sur les "Sentiers Buissonniers" et "De l'air", dans lesquels, Claire propose aux parents et enfants préparations culinaires agrémentées d'herbes, d'épices et fleurs. Ces recherches et expériementations, conjugent l'aspect créatif de la Cuisine et des Arts Plastiques (pour l'aspect expérimental et "esthétique" des propositions culinaires) ainsi que sa formation et son expérience de comédienne et de clown.

Depuis quelques années elle collabore également avec le festival Un Neuf Trois Soleil! Elle propose, en réflexion avec des artistes, des ateliers d'éveil, de découverte, de création. Elle a monté un atelier avec Catherine Morvan, Nelly Nahon ou encore Judith Vittet.