



FICHE SPECTACLE



Petite ballade pour peu Teatro all'improvviso

Création 2015
Peinture et musique
Dès 3 ans
35 minutes

www.teatroallimprovviso.it

Une petite ballade, écrite par Mafra Gagliardi, est à l'origine de ce spectacle, qui parle du voyage d'un Petit Être dans le ventre maternel. Les images et la musique racontent cette histoire, comme si l'évolution de ce petit être était une danse. Un point blanc apparaît et, doucement, il bouge, se transforme et devient de plus en plus grand, coloré, vivant. Il s'enrichit de signes et couleurs, se mêle à l'eau et danse au rythme produit par le son suggestif du vibraphone. PEU se présente sous forme d'une petite graine, qui grandit et peu à peu apprenne à bouger et connaître tout ce qui l'entoure. Au début, PEU est fasciné par le corps de sa mère, mais après est attiré par les choses extérieures, par leurs sons, les bruits, la chaleur et l'amour. Il résout de découvrir ce qu'il y a au dehors de son "sac doux et chaud" et s'engage sur la rue qui conduit vers la lumière, où il va trouver un monde tout nouveau, plus grand du ventre de sa maman, mais toujours ronde, confortable et absorbé dans le plus vaste espace de l'univers. Réalisé pour les enfants les plus petits aussi, ce spectacle est une danse de signes, couleurs, lumière et musique. Le but n'est pas d'apprendre ou d'expliquer, au contraire on veut évoquer et imaginer ce que un petit être éprouve à l'intérieur du ventre maternel. Les images sont dessinées sur une grande plaque transparente verticale, qui permet au public de voir en directe chaque détail des peintures, en écoutant les sonorités magiques et chaleureuses du vibraphone.

Équipe artistique

D'après le texte de Mafra Gagliardi Musiques originale composées et jouées par Saya Namikawa
Mise en scène et peinture de Dario Moretti Collaboration artistique de Véronique Nah
Photographie: Arianna Maiocchi

Coproduction / Soutiens

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Théâtre de l'Agora - Evry - Evry