



# Oscar Piano

## Compagnie Sans Soucis

**Création 2016**

**Théâtre d'objet, marionnettes et musique**

**Dès 3 ans**

**35-40 minutes**

Oscar est un petit garçon. A l'école, nombreux sont ceux qui se moquent de lui. De ses très grandes mains. Ses trop grandes mains. Pour tenir un stylo. Une fourchette. Pour tenir un livre. Sans le vouloir, il fait mal à ses camarades de classe. Il casse leurs jouets quand ils les lui prêtent. C'est ce qu'ils disent. Bientôt, on ne lui prête plus rien. On le laisse dans son coin. On a peur qu'il nous blesse en voulant donner un coup de main. Oscar finit par jouer tout seul, avec ses deux mains. Il leur parle. Leur dit des mots qu'on ne comprend pas toujours. Il est bizarre Oscar. Il n'est pas comme les autres. C'est ce que disent ses camarades. Lorsque le spectacle commence, Oscar s'est réfugié dans une forêt pour échapper aux rires moqueurs, aux quolibets. Il tourne en rond et tombe sur un arbre, qui ressemblerait presque à un piano... un vieux piano abandonné et cassé. Il va le reconstruire.

### Équipe artistique

Max Legoubé : mise en scène, construction marionnettes et manipulation Anne-Sophie Pommier : jeu, chant et arrangements Rémi David : chanson Tom A. Reboul : création musicale et effets sonores Sylvain Garnavault : conception et réalisation électronique Amélie Delaunay : images animée Véronique Rougier : administration Alexis Dominski : production-diffusion

### Coproduction / Soutiens

Avec le soutien de l'Espace Périphérique - Paris CRÉAM - Dives-sur-Mer Théâtre aux mains nues - Paris ODC Orne ODIA Normandie Mairie de Paris

### Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé (Théâtre, crèche)

## **Tournées franciliennes passées**

Médiathèque de la ville des Mureaux - Les Mureaux

Centre des arts et loisirs - Buchelay - Buchelay