



FICHE ARTISTE



Emmanuelle Trazic

CoMca

Arts plastiques, Théâtre, Manipulation,

Une triple formation de plasticienne, d'architecte et de comédienne- marionnettiste, a emmené Emmanuelle Trazic vers le déploiement d'une activité plurielle de metteuse en scène- scénographe et de comédienne-marionnettiste au théâtre principalement. Elle a créé plusieurs scénographies pour la Villette en famille (ex-little Villette), en lien avec les expositions et manifestation du Parc de la Villette ; dans l'audiovisuel, elle a participé à l'aventure des Guignols de l'info et elle a travaillé avec divers metteurs en scène au théâtre et à l'opéra, avant de fonder la compagnie coMca en 2010. Dans ses spectacles, elle développe une dramaturgie visuelle qui mêle les ombres, les projections vidéos et la manipulation d'objets et de matière. Depuis quelques temps, elle explore les liens entre les arts plastiques et la présence corporelle à travers des performances avec d'autres artistes, plasticiens, danseurs ou musiciens. Elle partage et transmet également son expérience par le biais d'ateliers de pratique artistique pour tous les publics.

Ateliers animés

L'atelier des sens