



FICHE ARTISTE



Simon Reiss

Du Grain à Moudre

Musique

Considérant la musique comme un partage de savoirs et d'expériences, Simon Reiss s'est réalisé à la rencontre de musiciens d'univers musicaux très variés, allant du classique aux musiques actuelles. En 2014, il initie le projet de composition Calentia qui invite à découvrir un univers acoustique et mélodique transversal fondant les sonorités bossa, les rythmes flamencos, la coladeira, et la chanson française. Aujourd'hui, il forme le duo guitare, cavaquinho, voix « Lunes Bleues » avec la musicienne Myriam Camara. Depuis 2007, il enseigne la guitare, tout public et tous styles confondus, en cours individuels et collectifs et anime des ateliers de musique (guitare, percussion, chant) dans des écoles et centres sociauxculturels en Seine-Saint-Denis principalement. En 2021, Simon Reiss rejoint le collectif Du Grain à moudre avec lequel il collabore sur des projets en tant que luthier et musicien et travaille sur sa première création « L'Écho des saisons », un spectacle musical immersif à destination du très jeune public. Il est également membre du collectif Od'art, association dont l'objectif est d'encourager la pratique artistique et valoriser la diversité culturelle.

Ateliers animés

L'écho des saisons

Reflets sonores