FICHE SPECTACLE

Rouge Chaperon, conte chorégraphique

Cie DK59

Création 2020
Théâtre, danse
Dès 4 ans
35 minutes suivies d'un échange avec le public + apprentissage d'une courte chorégraphie

www.cie-dk59.com/site/

On n'a pas vu, mais on y court !

[CRÉATION 2020] Tel un voyage à travers nos émotions, Rouge Chaperon, conte chorégraphique est une pièce destinée à évoquer et à faire éprouver la joie, la peur, la tristesse, la colère. Par leur alchimie, les interprètes, trois danseurs et un batteur, emmènent les spectateurs dans un voyage initiatique, comme dans un rite de passage, qu'inspirent librement les versions du conte de Charles Perrault et des frères Grimm. Le loup, le Petit chaperon rouge, la Mère-grand, le chasseur: qui incarne l'innocence et la confiance? La méchanceté et la ruse? Qui est le héros et qui est l'éternelle victime? Et si les rôles traditionnellement attribués aux personnages s'inversaient...

Équipe artistique

Chorégraphe – interprète : Gilles Veriepe Compositeur – Batteur : Julien Carillo Création lumières : Paul Zandbelt Costumes : Arielle Chambon Danseurs : Bi Jia Yang, Yulia Zhabina, Fran Sanchez

Coproduction / Soutiens

Théâtre des Bergeries de Noisy Le Sec / Le Prisme à Elancourt / Théâtre Paul Eluard de Bezons

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Le Prisme - Elancourt - Elancourt

Théâtre André Malraux - Chevilly-Larue - Chevilly-Larue

Espace Germinal - Scènes de l'Est Val d'Oisien - Fosses - Fosses

Théâtre des Bergeries - Noisy-le-Sec - Noisy-le-Sec

Centre Culturel - Jouy-le-Moutier - Jouy-le-Moutier

Théâtre Paul Eluard - Bezons - Bezons

L'Atalante - Mitry-Mory - Mitry-Mory