

l'enfant, l'art et la nature

PROGRAMME

- » Sur le territoire hyper-urbanisé qu'est la région parisienne et la Seine-Saint-Denis en particulier, l'une de nos responsabilités d'éducateur n'est-elle pas de replacer la nature au centre des préoccupations et de sensibiliser les tout-petits au monde vivant dès le plus jeune âge ?
- » Dans le cadre d'une rencontre avec l'artiste metteur en scène et sculpteur Vincent Vergone au Jardin d'Emerveille (jardin d'enfant artistique situé au parc forestier de la Poudrerie), ce module vise à réfléchir en groupe sur le rôle de l'art dans l'épanouissement de la conscience écologique du tout-petit.
- » A l'issue de ce module, les participants seront en mesure de :
 - défendre le caractère essentiel des rapports enfant-nature dans le développement moteur et psychologique du tout-petit
 - être conscient du vivant et du naturel dans le quotidien de sa structure d'accueil petite enfance
 - découvrir une approche sensible de l'éducation à l'environnement
 - se mettre soi-même en situation de création au sein de la nature
 - s'appuyer sur quelques lieux et structures relais pour initier des actions en faveur des rapports enfant, art et nature

METHODE

- » Apport de connaissances fondamentales
- » Témoignage, rencontre > enseignement en immersion au Jardin d'Emerveille
- » Echange d'expériences et analyses de pratiques

PUBLIC ET PRE-REQUIS

- » Professionnels de la petite enfance (directeur de structure, éducateur de jeunes enfants, auxiliaire de puériculture, assistant maternel)
- » Travailleurs sociaux en lien avec la petite enfance
- » animateurs nature
- » Elus à la culture, aux espaces verts et à la petite enfance

INFORMATIONS PRATIQUES

- » Durée 2h30
- » Groupe de 15 personnes maximum
- » Intervenant : Vincent Vergone, auteur, metteur en scène et sculpteur