

accueillir un spectacle en structure petite enfance

PROGRAMME

- » Faire entrer des artistes dans un lieu de petite enfance, quelle affaire ! Il s'agit d'un processus qui se construit bien en amont de l'arrivée du projet et qui nécessite l'accompagnement des enfants sur toute la durée.
- » Comment préparer l'arrivée d'un spectacle auprès des enfants ? Comment aménager l'espace ? Quel est la place et le rôle des professionnels de la petite enfance pendant le spectacle ? Comment permettre aux enfants de prolonger leur expérience à l'issue de la représentation ?
- » A l'issue de ce module, les participants seront en mesure de :
 - préparer la venue d'un spectacle dans leurs locaux
 - accompagner les enfants avant, pendant et après le spectacle

METHODE

- » Echange d'expériences et analyses de pratiques
- » Apport de connaissances pratiques
- » Mise en situation

PUBLIC ET PRE-REQUIS

- » Professionnels de la petite enfance (directeur de structure, éducateur de jeunes enfants, auxiliaire de puériculture, assistant maternel)
- » Professionnels de l'enfance (centre de loisirs de cycles maternels)
- » Travailleurs sociaux en lien avec la petite enfance

INFORMATIONS PRATIQUES

- » Durée 1h30
- » Groupe de 15 personnes maximum
- » Intervenant : Ludovic Blanchard, coordinateur de Un neuf trois Soleil !