

# éveil à l'art et au vivant



un neuf soleil!  
trois

Cycles d'ateliers  
petite enfance  
en Seine-Saint-Denis  
2025

# sommaire

QU'EST-CE QU'UN ATELIER UN NEUF TROIS SOLEIL ?.....	p.1
UNE ACTION D'ÉVEIL À L'ART ET AU VIVANT.....	p.1
RENCONTRES ARTISTICO-LUDIQUES AVEC LE VIVANT.....	p.2
ATELIERS À ROMAINVILLE.....	p.20
SORTIES EN PARC PENDANT LE FESTIVAL.....	p.24
ESPACES DE DÉCOUVERTE SENSORIELLE ET ARTISTIQUE.....	p.26
PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE.....	p.28
CITÉ ÉDUCATIVE.....	p.30
PROJET TRANSVERSAL À BOBIGNY.....	p.34
ARTISTES ASSOCIÉS.....	p.36
PROJET EN PMI.....	p.40

## qu'est-ce qu'un atelier un neuf trois soleil ?

C'est un moment partagé dans un cocon, en grande proximité, presque en intimité, où l'enfant et son accompagnant(e) (parent, grand-parent, professionnel.le de la petite enfance ou du champ social, enseignante) **découvrent et explorent les possibilités offertes par les différents univers artistiques** (danse, musique, manipulation de matières naturelles, etc.). Dès que possible, cela se passe en plein air, dans un coin de verdure. Les univers scénographiés qu'apportent les artistes permettent à l'enfant d'entrer rapidement dans une **démarche de jeu créatif et artistique**. Ces instants partagés et complices entre l'artiste, l'enfant, l'accompagnant(e) et les professionnel.les des structures accueillantes encouragent chacun(e) à se découvrir sous un nouveau jour, à donner libre court à sa propre sensibilité et à l'écoute de l'autre. Ils nous engagent à saisir ces instants furtifs et précieux où l'enfant rencontre artistiquement son environnement, malheureusement trop souvent bétonné sur nos territoires.

Le contact des très jeunes enfants avec les éléments naturels et le monde extérieur contribue à l'enrichissement de tous leurs sens, au développement de leur motricité et à leur bien-être. Ce sont les premiers pas d'un **éveil artistique et culturel**, que nous appelons aussi éveil à l'art et au vivant.

## une action d'éveil à l'art et au vivant

En cette 10<sup>e</sup> année de cycles d'ateliers enfant-accompagnant, l'association *Un neuf trois Soleil !* a reconduit ou initié des actions d'éveil à l'art et au vivant dans 24 structures de 7 villes de la Seine-Saint-Denis : Aulnay-sous-Bois, Bobigny, Clichy-sous-Bois, Gagny, Romainville, Rosny-sous-Bois et Sevran.

Ce livret détaille les différents projets mis en place entre janvier et septembre 2025. En fonction de l'action, le nombre d'ateliers varie, ainsi que le type de structures impliquées : multi-accueil, crèche, centre social, Relais Petite Enfance (R.P.E.), centre de Protection Maternelle et Infantile (P.M.I.), Programme de Réussite Éducative (P.R.E.) ou encore médiathèque. Ces structures, pour la plupart situées en quartier prioritaire de la politique de la ville, accueillent des enfants de la naissance à 3 ans (voire jusqu'à 8 ans pour le P.R.E.).

Une **quarantaine d'artistes** participent à ce dispositif. Toujours en binômes, ils/elles peuvent intervenir une ou plusieurs fois par structure.

Les financements ne proviennent pas systématiquement des mêmes partenaires : parmi eux, la DRAC, l'État (ANCT/Contrat de Ville ou Cité éducative), la CAF (Fonds National Parentalité), le Fonds de Développement de la Vie Associative (F.D.V.A.), les Établissements Publics Territoriaux (E.P.T.) et les villes.

L'action historique de l'association se déploie dans le cadre du contrat de ville et s'intitule depuis 4 ans « rencontres artistico-ludiques avec le vivant ». Dans ce cadre, chaque structure partenaire bénéficie de trois à quatre demi-journées en intérieur ou dans le jardin, puis d'une dernière rencontre en extérieur dans un parc pendant le festival *Un neuf trois Soleil !* Lors de la sortie, les familles et assistantes maternelles de chaque ville, encadrées par nos partenaires, assistent à la représentation d'un spectacle spécialement créé pour le parc, une « **Rencontre à ciel ouvert** » entre deux artistes de compagnies franciliennes différentes issues du Collectif Puzzle (association de 25 compagnies œuvrant pour le très jeune public en Île-de-France).

Pour compléter ce document, retrouvez d'autres photos sur notre site internet, ainsi qu'une fiche individuelle par artiste : [www.unneuftroissoleil.fr/action-culturelle](http://www.unneuftroissoleil.fr/action-culturelle)



## arts plastiques en musique

Mais qu'y a-t-il dans ces cartons ? Des surprises à regarder, à entendre, à toucher, à expérimenter, à mélanger... Pour s'inventer une architecture sonore, tous-tes ensemble et chacune à son rythme.

nelly nahon

agathe eljeva

## danse & matjères

Dans cet atelier, le duo d'artistes relie la danse à la parole, en retraçant le développement sensori-moteur du bébé, du ventre de la maman à la marche. Elles proposent d'écouter des sons, des voix, des mots, des onomatopées - pré-enregistrés ou produits en direct -, mais aussi de mettre en mouvement les corps par l'imitation, l'exploration, le déplacement et le mouvement libre !

lorena dozjo

annabelle lisboa pirlot





## arts plastiques & danse

De la terre à la cime aérienne des arbres, les matières se mêlent, des traces se créent et se transforment. Des sons émergent, des liens se tissent, et des espaces de résonance se dessinent entre l'humain et la nature grâce à la participation de chacune.

caroline ducrest

virginie gouband



bjrgit yew von keller

anne-marie marques

## poésie en musique

À partir des sons du violoncelle évoquant des chants d'oiseaux et d'autres animaux - comme la baleine -, enfants et adultes s'appuient sur des éléments naturels mis en scène (pierres, coquillages, feuilles, écorces ou branches) pour tisser des liens sensoriels. La parole des plus petits est convoquée en réponse à celle des artistes qui partagent avec eux textes littéraires et poétiques.





caroline ducrest

marcelo milchberg

## danse & musique

Comment le corps réagit-il lorsqu'il rencontre une famille d'instruments à vent ? Des sons singuliers entraînent les participantes dans des univers très variés. Jeux de rencontres et jeux de contrastes mènent l'enfant à développer son écoute, sa propre motricité et sa singularité. Tous-tes réunies par le souffle, tous-tes en exploration !

cécile zanjelli

marcelo milchberg

## danse & matières en musique

Artistes, enfants et adultes explorent la forme de la spirale à travers le land art et la danse. Ils réalisent ensemble une récolte de matériaux naturels et créent une installation dans laquelle s'inscriront les mouvements dansés qu'inspirent les artistes.





## matières & mouvements en musique

Au gré de la contrebasse, de la voix chantée, du corps et de matières simples comme le papier ou les écorces de pin, les artistes invitent les un·es et les autres le long de lignes réelles ou imaginaires, dessinées, tracées, froissées, pavées, soufflées...

cécile mont-reynaud

éric recordier



## danse & musique

Un violoncelle magique embarque les participant·es au cœur de la nature avec des sons des plus étonnants, tandis qu'une danseuse les accompagne dans des explorations imaginaires. Plongeons sous l'eau, jouons avec la chaleur du feu, reposons-nous sur terre, laissons-nous caresser par le vent... Qui suit qui ? Et si c'étaient les enfants qui menaient le voyage ?

caroline ducrest

birgit yew von keller



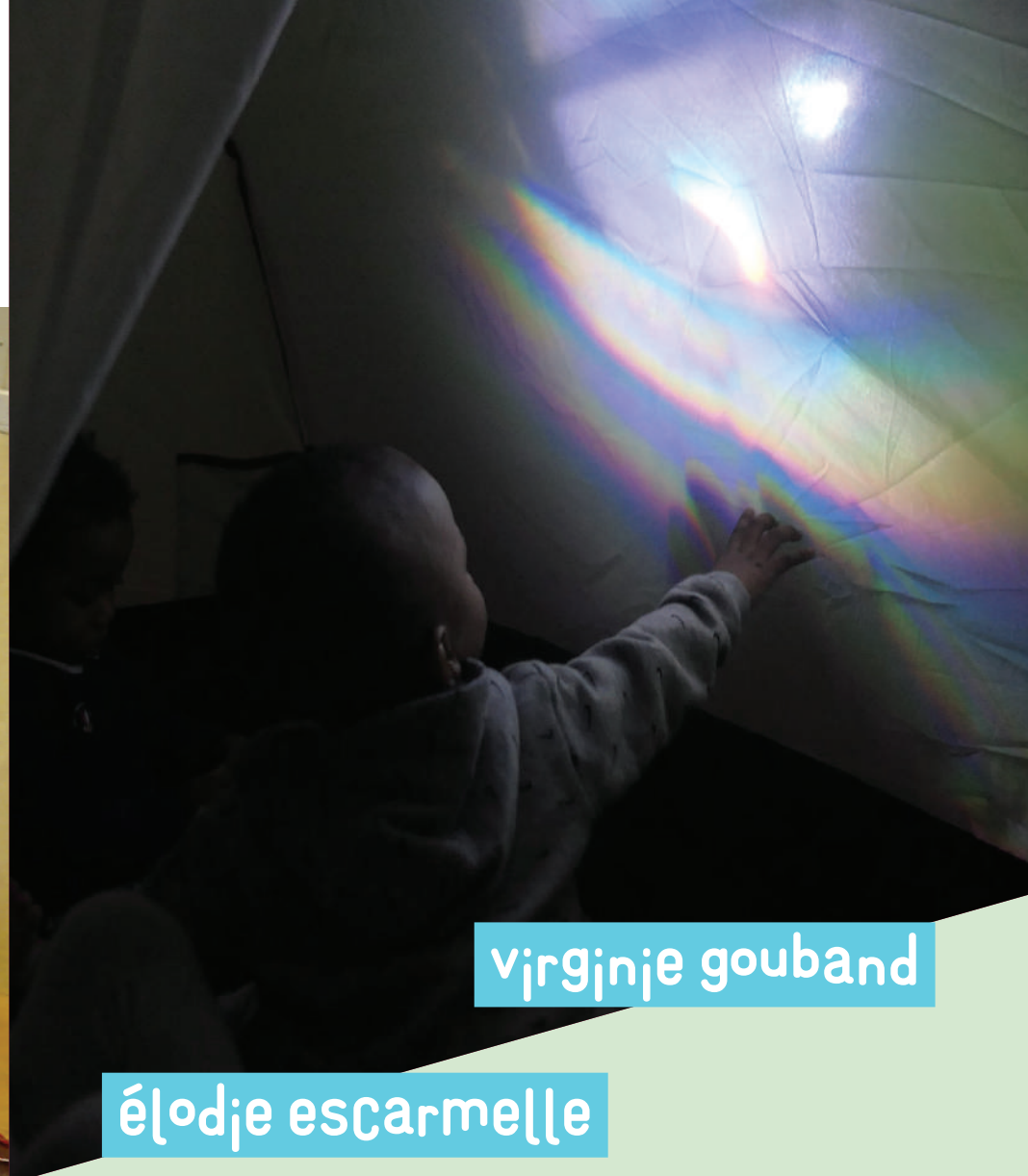
## musique & chant

Découverte de la contrebasse par le toucher, la vibration et le son, au plus proche de l'instrument. Des tuyaux souples, des langues de fibres, de papiers et de textiles sortent des grandes ouïes de la grand-mère contrebasse ; on frotte, on souffle, on tire, on tapote pour faire résonner son ventre immense.



claire serres

éric recordier



virginie gouband

élodie escarmelle

## danse & arts plastiques

Cet atelier est une immersion dans un univers doux et tamisé, teinté de lumière. Un temps d'explorations corporelles, visuelles et tactiles, où petites et grandes sont invitées à suivre les scintillements dans la pénombre et à découvrir, en mouvement, le chemin des lucioles. Bercement, douceur, jeu, le binôme d'artistes propose un temps pour soi et pour le partage, inspiré par le rythme d'une nuit d'été.



## danse & arts textiles

Au fil des propositions des artistes pendant l'atelier, la rencontre sensible entre l'enfant et la matière encourage son éveil corporel et le met en mouvement. En interaction avec les tout-petits, la costumière confectionne des éléments scéniques par assemblage de tissus. Ces éléments viennent soutenir l'exploration du mouvement dansé, les jeux de rythmiques et le déplacement dans l'espace de la danseuse.

élodje hardy

véronique van overbeke

## arts plastiques & matières

Une feuille blanche, de la couleur... et les pinceaux c'est nous ! Doigts, pieds, nez et coudes, tout est permis pour que enfants et accompagnantes créent une grande fresque colorée. Entre dessin et mouvement, le corps dans toutes ses contorsions s'imprime sur le papier. Attention, il est conseillé de dépasser !

claudie grudé

fanny sauzet









marcelo milchberg

hélène delègue

## arts textiles en musique

Cet atelier sensoriel invite à une rencontre avec des matières textiles, des objets évoquant le corps humain et le souffle du vent. Le chant de la flûte vient prolonger cette exploration en résonance avec les textures et les mouvements. Entre toucher et sonorité, les sensations se mêlent pour une expérience immersive.



myriam camara

simon reiss

## musique & chant

Chants d'oiseaux, tempêtes de vent, orages, grand froid : les saisons offrent un monde sonore dont cet atelier se fait l'écho. Les deux artistes invitent à écouter, à ressentir différents timbres et à découvrir plusieurs modes de jeu pour porter en musique les sons de la nature. À partir d'un set d'instruments de musique fabriqués avec des matériaux recyclés et des jeux rythmiques, les musiciens laissent libre court à la créativité et composent un paysage sonore.





virginie gouband

simon reiss

## son, lumière & mouvement

Scintillements sonores argentés, tintements, reflets lumineux, cliquetis... Cet atelier est une invitation à explorer avec tout son corps les sons qui nous traversent et à observer la lumière par le jeu et la joie de danser.





## ateliers à romainville

Depuis que l'association *Un neuf trois Soleil !* est hébergée au Pavillon de Romainville (2019), des ateliers d'« éveil à la nature et au vivant » sont organisés dans le cadre du contrat de ville dans différentes structures municipales. Cette année, tous les ateliers ont été rassemblés au centre social Gagarine et ont été menés en alternance par plusieurs artistes complices.

Sont intervenues :

**Alvaro Valdés Soto** (cirque)  
**Annabelle Lisboa Pirlot** (danse)  
**Birgit Yew von Keller** (musique)  
**Caroline Ducrest** (danse)  
**Cécile Mont-Reynaud** (cirque, danse)  
**Cécile Zanibelli** (danse)  
**Éric Recordier** (musique)

**Jenny Vernier** (cirque)  
**Lorena Dozio** (danse)  
**Marcelo Milchberg** (musique)  
**Simon Reiss** (musique)  
**Sika Gblondoumé** (chant)  
**Virginie Gouband** (arts plastiques)





*Rencontre à Ciel Ouvert entre Simon Reiss et Mathilde Vrignaud au parc départemental du Sausset*





## sorties en parc

## pendant le festival

Les familles des enfants ayant participé aux ateliers pendant l'année sont conviées à venir partager un moment en plein air dans un parc de proximité avec d'autres familles, des assistantes maternelles et des professionnel·les de la petite enfance.

La matinée en parc se divise entre une **promenade** dans la nature, un **spectacle** et un **pique-nique** au milieu de la pelouse, des jardins ou des sous-bois.

Au parc du Bois de l'Étoile, les familles de Gagny ont assisté à une Rencontre à Ciel Ouvert proposée par **Annabelle Lisboa Pirlot (danse)** et **Patricio Lisboa (musique)**.

Dans l'ancien parc communal, les familles de Romainville ont assisté à une Rencontre à Ciel Ouvert proposée par **Jenny Vernier (cirque)** et **Timour Sadoullaeiv (chant)**.

À la médiathèque Marguerite Yourcenar (suite à une météo défavorable), les familles de Rosny-sous-Bois ont assisté à une Rencontre à Ciel Ouvert proposée par **Sidonie Rocher (arts plastiques)**, **Sophie Azambre le Roy (musique)** et **Gerry Quévieux (danse)**.

Au parc départemental du Sausset, les familles d'Aulnay-sous-Bois ont assisté à une Rencontre à Ciel Ouvert proposée par **Simon Reiss (musique)** et **Mathilde Vrignaud (danse)**.







## espaces de découverte sensorielle et artistique

Pour la troisième année consécutive, l'association propose des espaces de découverte sensorielle et artistique en extérieur pendant le festival *Un neuf trois Soleil* ! Ces espaces sont conçus et habités par des trios d'artistes issus d'univers différents. Ils permettent une découverte sensible et artistique en continu, rythmée par des temps dansés, chantés ou performés. Les familles sont invitées à rester le temps qu'elles souhaitent, au rythme de l'enfant.

Au parc départemental Georges-Valbon, **Annabelle Lisboa Pirlot (danse)**, **Delphine Noly (musique)** et **Éric Recordier (musique)** ont proposé une déambulation au son de la contrebasse et de la kora.

Au parc départemental du Sausset, **Claire Barbotin (arts culinaires)**, **Marion Loraillère (danse)** et **Émilie Pachot (musique)** ont invité les familles à déguster fleurs, fruits et graines dans leurs univers d'argile, de matières et de musique.

Au parc départemental Jean-Moulin - Les Guilands, **Lorena Dozio (danse)**, **Cécile Fraysse (arts plastiques)** et **Birgit Yew von Keller (musique)** ont habité un espace de sous-bois et ont proposé de la danse avec des matières textiles, bercée par les notes du violoncelle.





# programme de réussite éducative

Dans le cadre d'un partenariat avec le Programme de Réussite Éducative de la ville de Rosny-sous-Bois, 4 cycles d'ateliers/représentations ont eu lieu au Théâtre & Cinéma Georges Simenon. Un cycle se compose de 2 ateliers proposés par un binôme d'artistes différents, puis les participant·es sont invitées à aller voir un spectacle petite enfance programmé par le théâtre.

Les ateliers ont été menés par :

Myriam Camara (musique) et Simon Reiss (musique)  
Caroline Ducrest (danse) et Virginie Gouband (arts plastiques)  
Éric Recordier (musique) et Emmanuelle Trazic (arts plastiques)  
Cécile Fraysse (arts plastiques) et Lorena Dozio (danse)  
Héloïse Delègue (arts plastiques) et Marcelo Milchberg (musique)

Les spectacles programmés étaient :

*Soleil Planète* de Mosai & Vincent  
*Tout comme moi* du Collectif 4<sup>ème</sup> Souffle  
*La Forêt des larmes* de la Compagnie A.M.K.





**cité éducative**

Dans le cadre de la Cité Éducative, des ateliers passerelles structure petite enfance/ école maternelle ont été mis en place dans deux villes de la Seine-Saint-Denis. Cela permet d'amorcer l'entrée à l'école en découvrant un nouvel univers, en introduisant de nouvelles règles et en rencontrant d'autres enfants.

au|nay-sous-bois

Myriam Camara et Simon Reiss du Collectif du Grain à Moudre ont animé plusieurs ateliers musicaux autour de leur spectacle *L'Écho des Saisons* à l'École André Malraux avec les élèves de la toute petite section et les enfants de la crèche Guy Chauvin.

**Meaghan Matthews et Birgit Yew von Keller** ont investi l'École Charles Perrault pour des ateliers d'arts plastiques en musique avec la classe de toute petite section et les enfants du multi-accueil Charles Perrault.







## clichy-sous-bois

Le Collectif 4<sup>ème</sup> Souffle a fait le lien entre les élèves de la classe de toute petite section de l'école Henri-Barbusse et quelques assistantes maternelles (via le Relais Petite Enfance) en proposant des ateliers autour de son spectacle *Tout comme moi*.

Tamara Milla-Vigo et Paulina Ruiz-Carballido ont proposé des ateliers autour du corps aux élèves de la classe de toute petite section de l'école Marie-Pape Carpentier et aux enfants de la crèche La Passerelle.





## projet transversal à bobigny

Dans le cadre d'un projet « Premiers Regards, Premiers Pas », dispositif initié par la DRAC Île-de-France, le multi-accueil Bambigny a sollicité l'association *Un neuf trois Soleil !* pour la coordination d'un cycle d'ateliers et de spectacles dans leur structure. Ce sont les compagnies L'Éclaboussée et Cœur Mimosa qui sont intervenues.

### compagnie l'éc|laboussée

Stéphanie Moitrel et Boris Kohlmayer, de la Compagnie l'Éclaboussée, ont ainsi mené plusieurs ateliers autour du mouvement, du corps et de la musique en lien avec leur spectacle *Écoute, je danse !*, présenté aux enfants et à leurs familles en début de projet.

### compagnie Cœur mimosa

Par la suite, Élise Maître et Marie Thomas de la Compagnie Cœur Mimosa ont investi le multi-accueil avec des ateliers autour de l'odorat et du goût. Puis, enfants, parents et professionnel·les ont pu assister à la représentation de leur spectacle *Groin*, fraîchement créé.





## artistes associés



### compagnie la balbutie

La ville de Sevrans et le département de la Seine-Saint-Denis ont de nouveau confié à *Un neuf trois Soleil !* la coordination d'une résidence artistique petite enfance. Dans ce cadre, Juliette Plihon, comédienne, et ses complices, ont mené des ateliers dans 3 structures petite enfance de la ville autour de *Kabine*, la prochaine création pour les tout-petits de la compagnie la Balbutie. Les artistes ont pu explorer avec les enfants les différentes facettes du spectacle et leur ont proposé de s'emparer de la matière en gestation, autour du chant, de la musique, du corps et de la peinture.

Des formations à destination des professionnel·les ont également été mises en place sous forme de plusieurs ateliers sur le temps du midi.

Ces ateliers se sont déroulés dans les 3 structures suivantes :

La P.M.I. Crétier

Le Relais Petite Enfance Centre-Ville

La Médiathèque Albert Camus.

Ces temps d'ateliers se sont clos par un **temps festif**, au préau Crétier, pour les familles ayant participé au projet. Ce fut l'occasion pour la compagnie la Balbutie de présenter une étape de travail de son projet *Kabine*.



Les ateliers ont été menés par : Juliette Plihon, Constance Arizzoli, Tamara Milla-Vigo, Christine Moreau et Marlène Rocher.





artistes associées

sidonie rocher  
gerry quévieux

Sidonie Rocher, plasticienne et scénographe, en binôme avec Gerry Quévieux, danseur et bidouilleur multimédia, ont mené une résidence autour de leur future création *Sous les livres*, mêlant temps de recherche, ateliers et restitutions dans le quartier Boissière de Rosny-sous-Bois.

Après avoir récolté les souvenirs des médiathécaires de la Médiathèque Marguerite Yourcenar, les deux artistes ont proposé un travail chorégraphique avec les enfants afin de faire surgir une relation plus sensorielle avec le livre, objet souvent détourné de l'usage attendu par les tout-petits.

Ces ateliers ont eu lieu au Centre social Boissière avec les assistantes maternelles et familles du centre social, les enfants et les professionnel·les du multi-accueil Boissière et de la crèche des Tulipiers.





A baby is sitting on a bright pink surface, holding a large, knotted toy made of pink and yellow yarn. Several other similar knotted toys in various colors (orange, yellow, black, red, and patterned) are scattered on a light blue and white striped cloth in front of the baby. The background is a solid pink wall.

## projet en pmj

Dans le cadre d'un atelier proposé au sein d'un centre de Protection Maternelle et Infantile (P.M.I.), les artistes investissent la salle d'attente des consultations. Les familles présentes pour un rendez-vous médical, souvent avec des bébés, sont invitées à rester le temps qu'elles souhaitent. Malgré des va-et-vient permanents, les artistes déroulent leur proposition au gré de ces mouvements pendant deux heures environ.



## nos partenaires



Ce livret a été réalisé par Manon Bréhélin, avec l'aide de l'équipe d'*Un neuf trois Soleil* !  
Crédits photos : *Un neuf trois Soleil* !

## remerciements

### aulnay-sous-bois

Les multi-accueils Charles Perrault, Guy Chauvin et Gros Saule, la P.M.I. Croix Nobillon, les centres sociaux ACSA Ambourget et Gros Saule, ainsi que les écoles Charles Perrault et André Malraux

### bobigny

La crèche familiale Olympe de Gouges, les multi-accueils Casanova et Tony Lainé, ainsi que le multi-accueil Bambigny

### clichy-sous-bois

Les écoles Henri Barbusse et Marie Pape-Carpentier, le Relais Petite Enfance et la crèche privée La Passerelle

### gagny

La P.M.I. du 18 juin et le multi-accueil Saint-Fiacre

### romainville

Le centre social Gagarine et l'association Empreintes

### rosny-sous-bois

Le centre social Boissière, les multi-accueils des Tulipiers et Boissière, la médiathèque Marguerite Yourcenar, ainsi que le Programme de Réussite Éducative

### sevran

Le Relais Petite Enfance Centre-Ville, la P.M.I. Crétier, ainsi que la médiathèque Albert Camus



# index

## A

AGATHE ELIEVA.....p.3  
ALVARO VALDÈS SOTO.....p.21  
ANNABELLE LISBOA PIRLOT.....p.2,21,25,27,41  
ANNE-MARIE MARQUES.....p.5

## B

BIRGIT YEW VON KELLER.....p.5,9,21,27,30  
BORIS KOHLMAYER.....p.35

## C

CAROLINE DUCREST.....p.4,7,9,21,28  
CÉCILE FRAYSSE.....p.27,28  
CÉCILE MONT-REYNAUD.....p.8,21  
CÉCILE ZANIBELLI.....p.6,21  
CLAIRE BARBOTIN.....p.27  
CLAIRE SERRES.....p.10  
CLAUDE GRUDÉ.....p.12  
CHRISTINE MOREAU.....p.37  
CONSTANCE ARIZZOLI.....p.37

## D

DELPHINE NOLY.....p.27

## E

ÉLISE MAÎTRE.....p.35  
ÉLODIE ESCARMELLE.....p.11  
ÉLODIE HARDY.....p.13  
ÉMILIE PACHOT.....p.27  
ÉRIC RECORDIER.....p.8,10,21,27,28  
EMMANUELLE TRAZIC.....p.28

## F

FANNY SAUZET.....p.12

## G

GERRY QUÉVREUX.....p.25,38

## H

HÉLOÏSE DELÈGUE.....p.16,28

## J

JENNY VERNIER.....p.21,25  
JULIETTE PLIHON.....p.37

## L

LORENA DOZIO.....p.2,21,27,28

## M

MARCELO MILCHBERG.....p.6,7,16,21,28  
MARIE THOMAS.....p.35  
MARION LORAILLÈRE.....p.27  
MARLÈNE ROCHER.....p.37  
MATHILDE VRIGNAUD.....p.25  
MEAGHAN MATTHEWS.....p.30  
MURIEL HENRY.....p.33  
MYRIAM CAMARA.....p.17,28,30

## N

NELLY NAHON.....p.3

## P

PAULINA RUIZ-CARBALLIDO.....p.33  
PATRICIO LISBOA.....p.25,41

## S

SIDONIE ROCHER.....p.25,38  
SIKA GBLONDUMÉ.....p.21  
SIMON REISS.....p.17,18,21,25,28,30  
SOPHIE AZAMBRE LE ROY.....p.25  
STÉPHANIE MOITREL.....p.35

## T

TAMARA MILLA-VIGO.....p.33,37  
TIMOUR SADOULLAIEV.....p.25

## V

VÉRONIQUE VAN OVERBEK.....p.13  
VIRGINIE GOUBAND.....p.4,11,18,21,28

## un neuf trois soleil !

### pôle ressource spectacle vivant très jeune public

Convaincue que l'art et la culture sont nécessaires à l'épanouissement des jeunes enfants en ce qu'ils contribuent au mûrissement de la pensée d'individus libres et souverains, l'association *Un neuf trois Soleil !* s'attache depuis 2008 à promouvoir une création artistique contemporaine exigeante pour les tout-petits sur le territoire de la Seine-Saint-Denis, et au-delà.

Fil conducteur depuis sa création, la pensée écologique sous-tend le projet associatif. *Un neuf trois Soleil !* porte une réflexion sur le rôle de l'art dans l'éclosion de l'attention que les tout-petits portent au vivant, à laquelle les adultes qui les accompagnent sont sensibilisés par extension.

Les premières expériences sensorielles ont lieu de la naissance à 3 ans (les 1000 premiers jours). L'extérieur, les matières naturelles et, plus généralement, les rencontres avec le vivant représentent pour l'enfant un espace de respiration, de découverte, de jeux, d'imagination et d'apprentissage.

*Un neuf trois Soleil !*

Au Pavillon, 28 avenue Paul-Vaillant-Couturier  
93230 Romainville





[www.unneuftroissoleil.fr/action-culturelle](http://www.unneuftroissoleil.fr/action-culturelle)  
[mediation@unneuftroissoleil.fr](mailto:mediation@unneuftroissoleil.fr)  
01 49 15 56 54

